



Masterclass "Airs d'Orient"

Art-Lyrique & Comédie Musicale



Fanny Vesin, danse Bollywood

Formée à diverses techniques et diplômée en option Jazz et Progressing Ballet Technique, elle travaille en tant que professeur et danse sur des revues, cabarets et shows événementielles. Elle est passionnée par la comédie musicale et le spectacle musical. Elle collabore comme artiste dans les Scènes Ouvertes de Com'Scene depuis 2021.

Antonia Sandoval, chant lyrique et comédie musicale



Chanteuse lyrique pranginoise. Elle pratique tout au long de sa carrière des genres musicaux très divers, allant de la polyphonie et du baroque à la musique contemporaine, et de la comédie musicale au jazz et aux musiques actuelles. Sa passion de la scène lui permet d'explorer les univers de la voix, de la parole et de la danse et de les unir par l'interprétation et la création. Elle développe pendant plus de vingt ans une écoute active et une approche pédagogique autour de la voix, qu'elle continue de partager à l'occasion de master classes, jurys et conférences. Elle crée et dirige depuis 2016 le projet artistique Com'Scene, à Prangins,

Grégory Debouille, piano



Professeur de piano à l'Académie de Musique de Woluwe-Saint-Lambert, conférencier en didactique du piano et pianiste-accompagnateur aux Conservatoires Royaux de Bruxelles et Liège. Pianiste accompagnant dans les Concours Dexia, Concours International Adolphe Sax, Concours International Yamaha Fondation (Berlin) et le Concours International de chant baroque de Chimay.

Week-end du 7 au 8 octobre 2023

Salle des Morettes, Prangins, de 9h30 à 16h30

Information & Inscriptions: comscene@gmail.com

WWW.COMSCENE-INFO.COM

